

DIPLOMADO PREMIERE



DESCRIPCIÓN

Adobe Premiere Pro es un software de edición de video digital que lleva consolidado en el mundo profesional desde sus primeras versiones. Premiere, integrado en la misma suite con otros referentes como Photoshop y After Effects es, sin duda, un programa de edición tan accesible y divertido como potente.

INFORMACIÓN ADICIONAL

- Duración. 60 hrs. (4 semanas de lunes a viernes, 10 semanas en sábados)
- Grupos reducidos
- 100% Práctico
- Valor curricular
- Incorporación SEP
- Profesores certificados

HORARIOS

- 09:00 a 12:00 hrs.
- 12:00 a 15:00 hrs.
- 16:00 a 19:00 hrs.
- 19:00 a 22:00 hrs.
- Sábados 09:00 a 15:00 hrs.
- Personalizados.



Hacienda Escolásticas #415
Col. Jardines de la Hacienda
Querétaro, Qro.



(442) 242 45 77



WhatsApp (442) 158 52 85



contacto@addigital.com.mx

01

EDICIÓN NO LINEAL AJUSTES DE PROYECTO

- Relación de aspecto de imagen y pixel.
- Resolución de imagen.
- Frecuencia de fotogramas.

02

INTERFAZ DE USUARIO IMPORTACIÓN DE ARCHIVOS

- Importar elementos.
- El buscador de medios.
- Ajustes de secuencia.

03

ORGANIZACIÓN DE ELEMENTOS

- Paneles.
- Carpetas.
- Modificación de clips.

04

EDICIÓN DE VIDEO

- El monitor de video.
- La línea del tiempo.
- Comandos de edición.
- Manejo de Clips.
- Marcadores.

05

TRANSICIONES INCORPORACIÓN DE TÍTULOS EDICIÓN AVANZADA

- Remapeo de tiempo.
- Reemplazando clips.
- Anidación de secuencias.
- Trimming.
- Corrección de color

06

ANIMACIÓN DE CLIPS

- Posición, rotación y tamaño de clips.
- Animación con keyframes.
- Efectos.

07

SECUENCIAS MULTICAMARA EDICIÓN Y MEZCLADO DE AUDIO

- Ajustado la interfaz.
- Ganancia de audio.
- Normalizar audio.
- Niveles.
- El mezclador.
- El equalizador.
- Limpieza de ruido.
- Efectos de audio.

08

COMPOSICIÓN EN PREMIERE

- Canal alfa.
- Matte.
- Color Clave.

09

EXPORTAR EL VIDEO

- Opciones de salida.
- Codificación.
- Dispositivos de reproducción.
- Exportación final.